

## **Игры и упражнения на развитие артикуляционной и мелкой моторики**



Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Мы правильно произносим различные звуки благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, нёбо.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения. Она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении). Артикуляционную гимнастику выполняют сидя перед зеркалом. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

## Упражнения на развитие артикуляционной моторики

### Хоботок

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

### Заборчик

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

### Лопаточка

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

### Чашечка

Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

### Иголочка

Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

### Горка

Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

### Трубочка

Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

### Часики

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

### Змейка

Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать вглубь рта.

### Качели

Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

Развитие тонкой моторики рук имеет огромное значение для развития речи детей. Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук напрямую влияет на развитие речи. В связи с этим пальчиковая гимнастика должна занять прочное место в ваших занятиях с ребенком.

У детей с задержкой речевого развития наблюдается плохая координация мелкой моторики пальцев рук. И как следствие - может развиваться нарушение письма. Развитие движения пальцев как бы подготовит платформу для дальнейшего развития как устной, так и письменной речи. Играйте со своим ребенком в пальчиковые игры, учите его закручивать гайки, закрывать и открывать ключом замок, зашнуровывать ботинки, застегивать и расстегивать пуговицы.

### *Упражнения и игры*

#### *на развитие мелкой моторики*

- Разминать пальцами пластилин, глину, соленое тесто.
- Катать по очереди каждым пальцем камешки, бусины, шарики.
- Нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку, заниматься бисероплетением.
- Наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на собственный палец (получается колечко или спираль).
- Завязывать узлы на толстой веревке, шнуре.
- Застегивать пуговицы, крючки, молнии, кнопки, замочки, заводить механические игрушки ключиком.
- Заниматься с мелким строительным материалом, конструктором.
- Одновременно левой и правой рукой складывать в коробку пуговицы.

- Рисовать по трафарету буквы, геометрические фигуры, штриховать.
- Рисовать по точкам, пунктирным линиям.
- Пришивание пуговицы иголкой.
- Плетение бумажных ковриков из разноцветных полосок бумаги - задание на тренировку руки и на аккуратность.
- игровое упражнение «Заготавливаем капусту»:

Руками имитируем соответствующие действия:

- Мы капусту рубим! (2р.) - прямыми, напряжёнными ладонями имитируем движения топора: вверх-вниз.

- Мы капусту режем! (2р.) - энергичные движения прямыми ладонями вперёд-назад.

- Мы капусту солим! (2р.) - пальцы собраны "щепотью", "солим капусту".

- Мы капусту жмём! (2р.)- энергично сжимаем пальцы в кулаки то одновременно на двух руках, то поочередно.

- Мы морковку трём! (2 р.) - пальцы одной руки сжаты в кулак и совершают ритмичные движения вверх-вниз по ладони другой руки. Затем меняем руки

- игровое упражнение «Замок»

И. п. - Ладони прижать друг к другу.

Пальцы переплести. Далее движениями имитировать слова стихотворения.



-На двери висит замок. (Быстро соединять пальцы в замок и разъединять.)

-Кто его открыть бы смог?

- Потянули! (Пальцы - в замке, потянуть пальцы, не расцепляя их.)

- Покрутили! (Подвигать сцепленными пальцами от себя к себе.)

- Постучали! (Пальцы, остаются в замке, постучать основаниями ладоней друг о друга.)

И - открыли! (Расцепить пальцы.)

## **ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА**

**Пальцы — дружная семья,**

**Друг без друга им нельзя.**

*(Сжимаем пальцы каждой руки в кулачки и разжимаем их.)*

**Вот большой!**

**А это — средний.**

**Безымянный и последний —**

**Наш мизинец, малышок!**

**У-у-у! Указательный забыли.**

**Чтобы пальцы дружно жили,**

*(Поочередно поднимаем пальцы обеих рук кверху.)*

**Будем их соединять**

**И движенья выполнять...**

*(Каждый палец руки присоединяем поочередно к большому)*

**Раз, два, три, четыре, пять**

**Вышли пальчики гулять,**

**Раз, два, три, четыре, пять**

**В домик спрятались опять.**

*(Согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.)*

**Этот пальчик - дедушка,**

**Этот пальчик - бабушка,**

**Этот пальчик - папочка,**

**Этот пальчик - мамочка,**

**Этот пальчик - я. Вот и вся моя семья.**